
DENISE FLESCH



DFLESCH@GMAIL.COM



+55 (11) 98273-4264



[LINKEDIN.COM/IN/DENISEFLESCH](https://www.linkedin.com/in/deniseflesch)



WWW.DENISEFLESCH.COM

LÍNGUAS

Inglês: Fluente

Espanhol: Intermediário

EXPERIÊNCIA

PRODUTORA FREELANCER/ VIVA FILMES

Fevereiro 2018 – Atual

Responsável por fazer desde o atendimento a clientes internacionais, planilha orçamentária, pesquisa de casting, planejamento operacional e logística das gravações, até o fechamento financeiro. A Viva Filmes é uma produtora que executa produções de clientes como National Geographic, BBC, Netflix, desde documentários, peças publicitárias e obras seriadas.

PRODUTORA EXECUTIVA/ CAMPUS PARTY

Fevereiro – Abril/20

Responsável pela operação da Campus Party de Brasília e Goiânia 2020. Gestão do projeto desde seu planejamento, contratação de equipe, orçamento e negociação com fornecedores, adaptação de conteúdo de patrocínios, responsável pela gestão de equipe desde a pré, execução do evento e fechamento. Evento cancelado devido ao COVID-19.

ACCOUNT MANAGER / MCI GROUP BRASIL

Outubro/19 – Janeiro/20

Responsável por gerenciar múltiplas contas processo de concorrência, e atendimento na produção de eventos corporativos. Gerencio desde a coleta de briefing com o cliente, a gestão do projeto internamente coordenando o fluxo de trabalho entre departamento comercial, planejamento, criação e financeiro, até a apresentação das propostas, entrega do evento e fechamento financeiro. Gestão de equipe na realização dos eventos, cuidando da contratação e negociação com fornecedores.

PRODUTORA MASTER/ MIM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS STREET LIGHTS BY UBER EATS

Setembro – Outubro/2019

Trabalhou como Master desde o atendimento, orçamento e planejamento de evento corporativo UBER EATS realizado na Casa das Caldeiras. Responsável pela montagem e gestão de equipe, planejamento, negociação e produção do evento, assim como fechamento financeiro.

PRODUTORA SENIOR / MIM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Nike Annual Sales Convention - Maio 2015 / 2016

PEJJ 2019 – Johnson&Johnson – 2019

Trabalha como freelancer em eventos diversificados, do atendimento ao cliente, interpretação de briefing, criação, casting, orçamento, pré-produção e coordenação de equipe técnica e elenco. Trabalhou em eventos corporativos como PEJJ 2019 da Johnson&Johnson, eventos privados, entre outros.

PRODUTORA OPERACIONAL / MICHELLE SALES EVENTOS

Aniversário Anna Hickman - Dezembro 2017

HABILIDADES

Facilidade em trabalhar em equipe
Interpretação de Briefing
Bom relacionamento
Operação
Gestão de equipe
Planejamento de Eventos
Gestão de cronograma
Design & Criação
Negociação Orçamentária
Adobe Creative Suite
Pacote Microsoft Office
Ilustração
Desenvolvimento de Conceito
Desenho
Direção criativa
Promoções
Ações de marketing
Criação p/ marketing e publicidade
Identidade visual
Redes Sociais
Paixão por novos desafios

ATIVIDADES EXTRACURRICULARES

2006 – Guia Bilíngue, Bicentenário de Hans Christian Andersen – SESC Pompéia, São Paulo, Brasil.
2006 – Arte Educadora, Workshop de gravura na 4ª Bienal de arte do Colégio São Luís, São Paulo.
2004 – Guia Bilíngue na 26th Bienal de São Paulo, São Paulo.

Aniversário Anna Hickman Eyewear – Trabalhou operando o palco principal do evento, coordenando a agenda com os talentos em passagem de som e cronograma de todo o evento.

PRODUTORA OPERACIONAL / MICHELLE SALES EVENTOS

COMIC CON EXPERIENCE BRASIL - Dezembro 2014 / 2015

Trabalhou gerenciando a equipe do Palco Ultra organizando cronograma de entrada de palco, acomodação de talentos em camarim, equipe técnica, fluxo de entrada e saída de público. Trabalhou com contato direto com artistas internacionais como Sidney Gusman, Cameron Scott Davis, Scott Snyder, Sean Murphy, Neville Page, Klaus Janson, Olivier Coipel, Timothy Zahn, Don Rosa e José Luis García-López.

ANALISTA SENIOR / AVIANCA

Junho 2009 – Setembro 2012

Trabalhou inicialmente criando peças de marketing digital, atualização e criação de peças para o site. Coordenou a criação do Dark Site, site para emergências. Foi promovida e coordenou a área de redes sociais. Criou e organizou o Depto de Patrocínio Cultural e Social da empresa fomentando produções nacionais e atletas paraolímpicos. Coordenou ações de relacionamento a bordo e promoções.

DESIGNER FREELANCER / CASA CAUCAIA

Dezembro 2008 – Fevereiro 2009

Trabalhou como assistente de criação criando arte para projetos de cenografia para clientes como Mondo, Mixed, Nike e Volkswagen.

CRIATIVA / MANGA COMUNICAÇÕES

Setembro – Novembro 2008

Trabalhou criando peças de marketing e publicidade para clientes como J&J, Petrobras e Jansen Cilag.

ANALISTA JUNIOR / MCM LIGHT EVENTOS

Setembro 2007 – Junho 2008

Trabalhou organizando setor especializado em brindes sustentáveis fazendo contato direto com fornecedores e desenvolvendo projetos customizados para clientes. Participou na criação da marca Ecolight Brindes e no desenvolvimento da identidade da marca. Criou o catálogo de Brindes sustentáveis para a Ecolight Brindes.

EDUCAÇÃO

LICENCIATURA EM ARTES PLÁSTICAS / 2006

Fundação Armando Alvares Penteado – FAAP

BACHARELADO EM ARTES PLÁSTICAS / 2002-05

Fundação Armando Alvares Penteado – FAAP